

Guia de
NOIVOS

15ª edição



Catedral Nossa Senhora do Carmo

Santo André / SP





Nesta Edição

05 - Palavra do Pároco

06 - História

07 - A Padroeira

10 - Orientações Práticas

15 - Horários das Celebrações

17 - Profissionais

Catedral Nossa Senhora do Carmo

Praça do Carmo, s/n, Centro

Santo André - SP

Cep 09010-020

Fone (11) 4436-7988

WhatsApp (11) 94107.6339

www.catedraldocarmo.org.br

catedral@diocesesa.org.br

Guia dos Noivos Ed. 15 - 2021

FOTOS

Sandra Castanhato

Instagram: @sandracastanhato

Chromus Foto e Vídeo

Instagram: @chromus.foto.video

Renato Callegari

Instagram: @recallegarifoto

FOTO DE CAPA

André Cruz

Instagram: @andreacruzfotografia

Publicidade (11) 2548-4965



ATENÇÃO

**Devido a pandemia, consultar
horários de missas e expediente com
a secretaria.**

Atendimento aos noivos

Segunda a sexta das 8h às 20h

Sábado das 8h às 15h

Horário das missas

Segunda: 7h, 12h e 15h

Terça a sexta-feira: 7h, 12h e 19h

Sábado: 16h

Domingo 8h, 11h e 19h

Palavra do Pároco

“Sobretudo, amai-vos uns aos outros, pois o amor é o vínculo da perfeição.”

(Cl 3,12-17)

Queridos noivos,

Escrevendo aos colossenses, São Paulo expressa neste trecho acima citado, que a centralidade da nossa vida cristã deve residir no amor verdadeiro aos irmãos. Só o amor verdadeiro, diz Paulo, é capaz de gerar vínculos que nos fazem ao menos chegar próximos da almejada perfeição.

Sabemos que, ao celebrar o Sacramento do Matrimônio, vocês buscam na graça sacramental a força necessária para chegar à sonhada unidade e felicidade conjugal.

No desejo de ajudá-los a bem preparar este momento único em suas vidas, apresentamos o Guia dos Noivos da Catedral Nossa Senhora do Carmo. O principal objetivo deste guia é a orientação dos casais que desejam celebrar o Matrimônio em nossa igreja. Sabemos da importância desse ato realizado diante de Deus e da comunidade cristã, por isso a necessidade de bem prepará-lo.

Nossa intenção foi reunir as principais informações sobre a preparação da documentação e da celebração num guia de noivos. Também falamos sobre os diversos profissionais que normalmente estão envolvidos na celebração. Nosso desejo é trazer-lhes as orientações básicas para tal preparação.

Salientamos que os profissionais presentes neste guia, conhecem as regras e normas da Catedral. Dessa forma, evitamos aborrecimentos causados por profissionais inabilitados. Caso desejem contratar outros serviços, todos têm total liberdade para o fazerem, bastando observar, obrigatoriamente, as normas constantes neste guia e em nossa Paróquia-Catedral .

Queridos noivos, que a paz do Cristo esteja em cada dia de sua nova vida a ser iniciada pela Celebração do Matrimônio. Por isso, vivam intensamente a preparação e a Celebração do Matrimônio na certeza de que o amor de Cristo e a proteção da Senhora do Carmo irão sustentá-los no amor que não tem fim!

Na ternura do Cristo Bom Pastor,
Pe. Joel Nery
Cura da Paróquia Catedral Nossa Senhora do Carmo



A Catedral



A região de Santo André, antes da primeira década do século XX, possuía intensas manifestações populares de religiosidade. Em 1910 surgiu a capela de Santo André, cuja jurisdição pertencia à Paróquia de São Bernardo, a mais antiga do ABC paulista.

Com o desenvolvimento crescente da região, e consequentemente da população que circundava a localidade da então Capela de Santo André, verificou-se a necessidade de desmembramento da Matriz de São Bernardo. Desta forma, em 1911 o Arcebispo Metropolitano Dom Duarte Leopoldo e Silva erigiu canonicamente a Paróquia de Santo André e seu primeiro pároco foi o Pe. Luiz Capra, CS.

Contudo, o sacerdote percebeu que muitos consideravam o local da Capela um tanto deslocado dos arredores da estação ferroviária. Desta forma, foi no paróquiano deste padre que se iniciou uma campanha popular para a construção de uma igreja mais central. Era um desejo manifestado pela colônia italiana de erguer um templo em honra de Nossa Senhora do Carmo. Assim, um terreno foi doado (atual Praça do Carmo) e a pedra fundamental lançada em 29 de junho de 1919, pelo Pe. Luiz Capra.

Famílias tradicionais fizeram as primeiras doações e

trinta contos de réis arrecadados foram suficientes para construir a igreja até o nível do piso. A generosidade da família Queirós dos Santos permitiu o prosseguimento da construção que consumiu a fortuna de quatrocentos contos de réis e, mais tarde, outras famílias e associações religiosas financiaram as capelas laterais e os vitrais. Os profissionais de medicina e farmácia doaram o mecanismo do relógio da torre, inaugurado no Natal de 1946 e, pelas mãos dos irmãos Bastiglia, as paredes, os altares e a capela-mor receberam a decoração que ficou pronta quando a cidade comemorava seu IV Centenário, em 1954.

Neste mesmo ano, foi desmembrado da Arquidiocese de São Paulo o território que atualmente forma a Diocese de Santo André. Com a criação desta nova Igreja foi feita da Paróquia Nossa Senhora do Carmo a Catedral Diocesana de Santo André. As pinturas da nave central e das paredes laterais foram concluídas em 1957, conforme inscrições deixadas pelos próprios autores.

Em 22 de agosto de 1958, foi feita a Consagração a Deus (Dedicação) da Igreja Catedral, lugar sagrado para o culto divino e celebração dos sacramentos. Por esse motivo, a Festa da Dedicação da Catedral em toda a Diocese é comemorada anualmente a partir desta data.

Nossa Sra. do Carmo e o Escapulário

O título “Nossa Senhora do Carmo” é um dos mais antigos e conhecidos da Mãe de Jesus. Surgiu no Monte Carmelo, onde se iniciou a Ordem Carmelita. Nesse monte bíblico foi construída uma pequena capela onde os primeiros monges eremitas carmelitas se reuniam.

A origem dessa memória se deu quando Nossa Senhora apareceu no monte Carmelo a São Simão Stock, um monge que vivia a espiritualidade da Ordem dos Carmelitas.

O Monte Carmelo traz consigo um significado valioso para a Fé, pois é mencionado no capítulo 18 do livro de Reis, como o lugar onde o profeta Elias subiu para contemplar a Deus e pedir que o Senhor abençoasse Israel com a chuva que a terra tanto necessitava. O profeta avistou uma nuvem tão pequena como a mão de um homem, mas este foi o sinal de que Deus ouviu a súplica de seu povo. Então, Israel foi banhada com uma chuva torrencial.

No século XIII, os carmelitas se dirigiram ao Monte Carmelo a fim de experimentar, como Elias, uma Fé contemplativa e, em 16 de julho de 1251, Simão Stock foi também agraciado com a visão de uma grande bênção para a Igreja. Nossa Senhora apareceu para ele e lhe entregou um valioso presente: o escapulário, que consistia em um tecido para ser usado por cima do hábito dos carmelitas. Ao receber o escapulário pelas mãos da Mãe, Simão Stock ouviu também Sua recomendação: “Este deve ser um signo e um privilégio para ti e para todos os Carmelitas: quem morrer usando o escapulário não sofrerá o fogo eterno”.

Tal promessa de Nossa Senhora enche os corações de esperança, de forma que o escapulário foi adaptado para que o utilizem também os leigos: um cordão com duas telas de tecido, para ser posto sobre os ombros como sinal de obediência e proteção.





ESCAPULÁRIO

O sentido de usar o escapulário consiste em um sacramental (e não um sacramento), ou seja, é um sinal externo que não traz a graça por si mesmo, simplesmente por usá-lo, mas prepara para a graça, traz o valor da intercessão da igreja e significa a consagração à Virgem Maria.

Assim, vestir o escapulário é uma forma de assumir um compromisso de obediência à Igreja e imitação das virtudes de Maria.

A partir da aparição no Monte Carmelo, entende-se que o hábito da própria Mãe de Deus consiste no escapulário. Talvez, por isso, Ela recomenda com carinhosa insistência, pois Ela mesma veste a obediência aos mandamentos do Senhor.

Além disso, vestir o escapulário leva à aproximação, ao menos fraternalmente, da Ordem Carmelita, integralmente Mariana. Ainda que não seja necessário fazer os votos do Carmelo para usar o sacramental, portar o escapulário nos ombros demonstra a união ao voto de carregar o jugo leve de Jesus, o peso de segui-Lo e a santa obediência às Suas palavras.

PROMESSAS DE NOSSA SENHORA A RESPEITO DO USO DO ESCAPULÁRIO

Ao presentear São Simão Stock com o escapulário, Nossa Senhora fez três promessas a todos que portarem este

hábito:

- Proteção durante a vida. Por isso o escapulário é comparado a uma armadura. Por carregar suas estampas no peito e nas costas, significa que está cercado pelo Senhor, como canta o Salmo 138, 5, “Vós me cercais por trás e pela frente, e estendeis sobre mim a vossa mão.”.
- Assistência na hora da morte. Nossa Senhora prometeu que quem estiver morrendo e portar o escapulário, será amparado. Há inúmeros relatos de bênçãos testemunhadas na hora da morte pelo porte do escapulário.
- A Salvação eterna, se o usado com devoção.

Contudo, é importante ter claro que o escapulário não é um amuleto, mas um sacramental, e funciona como um sinal de disposição à vontade de Deus, com genuína devoção e contrição dos pecados.

Há também a indulgência plenária para quem porte com devoção o escapulário na missa de Nossa Senhora do Carmo (16 de julho), tenha se confessado e tenha rezado pelo Santo Padre.

Agraciados por Nossa Senhora do Carmo como Padroeira da Catedral, os devotos fiéis no compromisso de imitá-la, devem buscar consagração a Ela para ter força de percorrer a Santidade e alcançar a graça do céu! Nossa Senhora do Carmo, rogai por nós.



Foto: Chronus Foto e Video (11) 99136.3151

Orientações Práticas

QUEM PODE RECEBER O SACRAMENTO DO MATRIMÔNIO (casamento religioso)?

- Pessoas que nunca receberam o sacramento do matrimônio (nunca se casaram na Igreja), sendo uma das partes ao menos, católica e batizada;
- Pessoas que tiveram o matrimônio considerado nulo (comprovado e com processo concluído);
- Viúvos, mesmo que já tenham se casado na Igreja;
- Pessoas que foram casadas apenas no civil, separadas e que querem casar na Igreja, serão acolhidas e acompanhadas, mas devem cumprir alguns requisitos pontuais para receber o sacramento.

ONDE PODE OCORRER O CASAMENTO RELIGIOSO?

O local próprio para a celebração é em uma Paróquia, mas também há permissão para celebrar em Capelas da própria Paróquia, Capelas de hospitais, Escolas ou Casas Religiosas, desde que tenha autorização do padre responsável pelo território onde será o casamento.

Em a Diocese de Santo André (que abrange as sete cidades do ABC) só são permitidas celebrações nos espaços acima mencionados.

Obs. Não são permitidas celebrações de casamentos em Restaurantes, Bufês, Chácaras, Sítios. É proibido realizar qualquer celebração ou ato litúrgico nesses locais, antes ou depois da cerimônia na Igreja ou Capela, com qualquer forma ou rito de bênção.

RESERVA DE DATA

É possível reservar a data na Igreja com um ano de antecedência. Ao fazer a reserva, os noivos pagam uma taxa que, em caso de cancelamento, mudança de data ou horário, não será devolvida. Só se faz cancelamento pessoalmente.

Obs.: Muitos invertem a ordem das prioridades, contratam o Buffet e depois tentam marcar o casamento para o mesmo dia. Nem sempre é possível, principalmente na

Catedral que tem elevado número de matrimônios.

O PROCESSO MATRIMONIAL

Apesar de a data ser reservada com maior prazo, o processo matrimonial (papitada para o casamento), deve ter início com 3 meses de antecedência.

DOCUMENTOS EXIGIDOS AOS NOIVOS

É necessário que se apresentem à Secretaria nos horários de expediente com os seguintes documentos:

- a) Certidão de Batismo (dos noivos) atualizada para fins matrimoniais, ou seja, com menos de seis meses;
- b) Edital de Proclamas do Civil / Certidão de Habilitação – com efeito civil (que o Cartório fornece três meses antes do casamento);
- c) Original e cópia do RG dos noivos;
- d) Original e cópia do comprovante de residência (conta de luz, água ou telefone) dos noivos;
- e) O comprovante de Catequese de Preparação Matrimonial (Curso de Noivos) deve ser entregue até 30 dias antes do casamento.
- f) Se já foi casado, mas o matrimônio foi nulo, apresentar o original do documento expedido pelo Tribunal Eclesiástico.
- g) Se é viúvo (a), apresentar cópia e original da certidão de óbito do cônjuge.
- h) Se já foi casado no civil e está legalmente separado, pode se casar na Igreja mediante averbação do divórcio.
- i) Se os noivos não residem em território da Catedral, devem trazer a devida transferência. Para isso, procurar a Paróquia onde um dos dois reside e levar toda a documentação necessária para que o processo seja iniciado lá. Se residir em outra Diocese, trazer a Habilitação Matrimonial de lá.
- j) A contribuição da Espórtula e de outras taxas deve ser feita com até 30 dias antes do Casamento (em cheque)

ou até 10 dias antes (em dinheiro).

l) O casamento civil pode ser realizado de duas formas:

– No próprio Cartório, em dia e hora marcados;

Neste caso, após o casamento civil e antes do religioso, apresentar na Secretaria da Paróquia a respectiva certidão para as devidas anotações no processo de matrimônio religioso.

– Na igreja, onde será realizado o religioso com efeito civil.

Junto com os documentos exigidos pelo Cartório, levar um documento emitido pela Paróquia atestando o agendamento do casamento. Após a celebração, dentro de 90 dias, os noivos devem levar ao Cartório a Ata do Casamento Civil assinada durante a celebração.

Obs. Nas duas situações, o casal deve procurar o Cartório de Registro Civil onde residem e dar entrada ao processo.

ENTREVISTA COM OS NOIVOS

A entrevista é parte integrante do processo, não optativa, feita pelo pároco (padre do local onde está sendo feito o processo) com o casal, individualmente.

O diálogo ajuda o padre a conhecer os noivos, a compreender e tirar dúvidas sobre questões que julgar relevantes para o casamento e deixar claro alguns impedimentos que tornariam o matrimônio inválido (nulo), a fim de evitar problemas futuros.

CATEQUESE DE PREPARAÇÃO MATRIMONIAL

(Curso de Noivos)

A catequese de preparação matrimonial, também chamado “curso de noivos”, visa ajudar na compreensão do que é o sacramento e para fazê-lo de forma livre e consciente. Esta catequese é de caráter obrigatório e parte integrante do processo. Quanto a datas e horários, as informações são fornecidas pelas Secretarias das Paróquias.

CELEBRAÇÃO DO MATRIMÔNIO

Na Igreja, o Rito Matrimonial deve ser seguido com fidelidade, e pode ser feito com ou sem Missa, segundo escolha dos noivos.

A Catedral estabelece os seguintes critérios para que o

momento tão sonhado transcorra da melhor forma:

– Para a celebração pode (escolha dos noivos) ser feito cortejos para entrada dos padrinhos, noivo, damas e pajens, noiva, alianças e para a saída dos padrinhos e pais, damas e pajens e dos esposos;

– Durante os cortejos (mesmo fora da Igreja) não é permitido jogar pétalas, bolinhas de sabão, arroz ou, papel picado. Além de estragar o piso da Igreja, fica escorregadio e perigoso para a segurança;

– No presbitério, é permitido o limite máximo de até 5 (cinco) casais de cada lado, mais os pais;

– O noivo e os padrinhos devem apresentar-se aos responsáveis pela Igreja na Secretaria, 30 (trinta) minutos antes do início da celebração, para as devidas assinaturas. A noiva deve chegar com 15 (quinze) minutos de antecedência;

– Em caso de atraso, se não houver tempo hábil para que o rito seja devidamente efetuado, o casamento será realizado após o último horário marcado. Ainda, em demais casos de atraso, os cortejos são suprimidos para que o ritual seja executado plenamente.

Observações sobre atrasos

* A noiva deve considerar o local, o horário e o tempo para locomoção do Salão de beleza até a Paróquia, inclusive com trânsito e chuva.

* Outro aspecto a considerar é o atraso dos padrinhos. Caso isto ocorra, para que não sejam suprimidos os cortejos e nem a transferência da cerimônia para o último horário, os “atrasados” devem entrar pela lateral e se juntar aos demais casais no presbitério.

* Em caso do atraso de pais, segue-se o mesmo esquema dos padrinhos. A escolha é dos noivos: cerimônia no horário ou transferência para o final.

– Não é permitida a entrada de animais de estimação na celebração. Somente seres humanos participam do Mistério Pascal de Cristo.

– Após a bênção final, os noivos iniciam os cumprimentos, podendo ser realizados de duas maneiras:

a) Primeiramente, a noiva cumprimenta os padrinhos

e pais do noivo, enquanto o noivo cumprimenta os padrinhos e pais da noiva. Terminado os cumprimentos, procede-se o cortejo de saída: em primeiro os padrinhos, alternadamente, na sequência os pais dos noivos, damas/pajens e por último os noivos. Pede-se não fotografar cada casal de padrinho com os noivos no presbitério, antes da saída.

b) Os padrinhos vem ao encontro dos noivos no centro do presbitério, alternando entre um casal do noivo e outro da noiva. Contudo, nesta alternativa, não é permitida pose para as fotos, deve haver apenas o cumprimento e os casais descem já efetuando a saída.

– O trabalho da Cerimonialista é permitido. Portanto, a profissional contratada, organizará tudo conforme as regras da Igreja. Para isso, deve entrar em contato com a Secretaria da Catedral e receber as orientações.

CONTRATO

Os noivos devem assinar um Contrato, onde consta todas as regras e normas, bem como questões pertinentes as

taxas, forma de pagamento e cancelamento, no ato da reserva da data.

Considerando todos os itens elencados, bem como as questões pertinentes as taxas e meios para pagamentos delas, também quanto a cancelamentos, estarão presentes em um contrato que deverá ser assinado pelos nubentes no ato da reserva da data em concordância com todos os termos descritos, obrigando-se a cumpri-los.

HORÁRIOS DAS CELEBRAÇÕES

De segunda à quinta-feira: somente um casamento.

Sexta-feira: às 20h e às 21h

Sábado:

11h, 12h, 17h30, 18h30, 19h30, 20h30 e 21h30

Domingo:

17h e 20h30

Em caso de Celebração do Matrimônio com missa, devem ser reservados dois horários.

ATENÇÃO

Todos os profissionais presentes no Guia dos Noivos são informados sobre as normas de trabalho na Catedral. Portanto, essas empresas serão responsabilizadas por qualquer dano que venham a causar. Pede-se que sejam comunicados com antecedência os nomes dos profissionais que prestarão serviços na celebração.

- Não haverá celebração de casamento aos sábados de Aleluia, bem como em algumas outras festividades do calendário litúrgico que impossibilitam a boa preparação das celebrações.
- Durante a celebração de casamento pede-se para manter celular em modo silencioso ou desligado.
- Cabe aos profissionais envolvidos manter o silêncio necessário e adequado a uma celebração religiosa.

Obs. A Catedral Nossa Senhora do Carmo não tem responsabilidade de qualquer natureza, seja ela civil, penal, tributária (fiscal e ou financeira) ou trabalhista, com relação às empresas anunciantes no Guia, bem como com relação aos serviços por elas prestados.



Sacramento do Matrimônio

O Sacramento do Matrimônio, ou como designado “casamento”, não pode ser entendido simplesmente como um evento social, restrito a flores, tapete, trajes e música. Tudo isto adorna, mas o que se celebra é o amor. O amor aprendido, convivido, sentido e lavrado pelas bênçãos do Senhor.

Assim, homem e mulher, feitos à imagem e semelhança de Deus, formam uma aliança, estabelecem um pacto, uma comunidade de vida e de amor, fundada e dotada de leis próprias pelo Criador. Porém, em Jesus Cristo, esta união foi elevada a Sacramento.

Enquanto Sacramento, o Matrimônio concede aos esposos a graça de se amarem como Cristo amou a sua Igreja e deu sua vida por ela, ou seja, o amor de entrega, de doação, de dar a vida. Enfim, amor incondicional onde mesmo diante da dor, das lutas, das oposições, não desiste de amar e ama até o fim.

O amor-aliança do casal cristão deve ser para o mundo um sinal forte e bonito de transformação da própria sociedade a partir desta nova célula. Se a célula está bem, todo o corpo fica bem, já ensinava São João Paulo II.

O saudoso Papa João Paulo II, hoje São João Paulo II, em 1981 escreveu uma encíclica (carta), para os casais, *Familiaris Consortio* (A Missão da Família Cristã no Mundo de hoje), em que faz um apelo para que sejam, enquanto família, uma casa construída sobre a rocha. Essa forma sólida e segura foi dada pelo Criador, juntamente com a missão de guardar, revelar e comunicar o amor de Deus pela humanidade e do amor de Cristo pela Igreja, sua esposa. Fidelidade e indissolubilidade agora e sempre!

BATISMO

Um ato de entrega a Deus

Então, Jesus aproximou-se deles e disse: “Foi-me dada toda a autoridade no céu e na terra. Portanto, vão e façam discípulos de todas as nações, batizando-os em nome do Pai e do Filho e do Espírito Santo, ensinando-os a obedecer a tudo o que eu lhes ordenei. E eu estarei sempre com vocês, até o fim dos tempos”. (Matheus 28:18-20)



A Fé consiste na entrega e no amor à Deus. Ela significa confiança, crença e credibilidade no comprometimento com os ensinamentos divinos. Por isso, a Igreja prega através dos Sacramentos e Mandamentos o cumprimento das regras de vida proposta pelas escrituras. E é com muita Fé e confiança em Deus que se entrega um filho para receber a unção do sagrado Batismo.

O batismo é um dos sacramentos mais importantes para os cristãos. Pelo Sacramento do Batismo, a criança ou adulto dá início à sua vida cristã, tornando-se discípulo de Cristo. Na cerimônia de batismo, a água santa é derramada na cabeça do batizando. Além da água, existem outros elementos essenciais que compõem a celebração do ritual católico:

Óleo – O sacerdote passa um óleo sagrado no peito da criança, significando a força de Jesus na vida do batizando.

Vela –A vela representa o Círio Pascal, que simboliza Cristo como a luz do mundo.

Roupa branca – A vestimenta branca demonstra a pureza

da criança, mas não é obrigatória.

A Igreja entende que a responsabilidade pela educação cristã da criança é dos pais e, a seguir, dos padrinhos. Portanto, pais e padrinhos devem conhecer os fundamentos da fé cristã e viver de acordo com os mesmos.

Também, é exigência da Igreja, a participação no Curso Preparatório para o Batismo, tanto para pais como para padrinhos.

Quando os pais não são casados na Igreja, devem procurar padrinhos que sejam casados na Igreja, ou pessoas solteiras de boa conduta moral e vivência cristã. Além disso, é preciso ter completado 16 anos.

Documentos exigidos e datas para batismo são informados pela secretaria da Paróquia. Os batizados, de preferência, devem ser realizados na Igreja ou Comunidade que os pais participam ou residam.

A Pastoral do Batismo da Paróquia prepara pais e padrinhos para a celebração. Porém, datas e horários precisam, ser confirmados na secretaria da Catedral.

Horários de celebrações

Casamentos

Segunda à quinta feira: 20h

Sexta-feira: 20h e 21h

Sábados: 11h / 12h / 17h30 / 18h30 / 19h30
20h30 / 21h30

Domingos: 17h e 20h30

Missas

Segunda-feira: 7h / 12h e 15h

Terça a sexta feira: 7h / 12h e 19h

Sábado: 16h

Domingo: 8h / 11h e 19h

1ª sexta-feira do mês:

Sagrado Coração de Jesus às 15h

Última sexta-feira do mês:

Divina Misericórdia às 15h

Todo dia 16 de cada mês, quando durante a semana, haverá missa às 15h com a presença das Capelinhas e entrega de Escapulários de Nossa Senhora do Carmo.



Confissões

Terça à sexta das 8h30 às 10h30

Terça, quinta e sexta das 15h às 17h

Batizados

Todo segundo e último domingos do mês, após a missa, após a missa das 8 horas. O encontro de preparação com pais e padrinhos de Batismo é feito sempre no sábado, véspera do dia de Batismo, no horário das 13h30 às 18h.

Adoração ao Santíssimo

Toda quinta-feira das 7h às 19h.



...HIC EST QUI P...
...NDI IN CRUCE...

Trajes
Decoração ←
Buffet

DECORAÇÃO

A Catedral possui alguns critérios estabelecidos e a decoração deve seguir orientação do contrato fornecido pela Secretaria da Igreja.

- a) Toda a ornamentação está a cargo dos noivos.
- b) Os noivos só poderão fechar com a floricultura 3 (três) meses antes do casamento. Todas as noivas do dia devem estar de acordo na escolha da floricultura e uma só decoração. Somente é permitida uma decoração por dia.
- c) Três meses antes da celebração, a Secretaria fornecerá os nomes e telefones dos noivos que casarão no mesmo dia, para que se reúnam e escolham a decoração. Se não houver consenso na escolha, a Igreja decidirá pela contratação ou não da decoração. O valor do serviço será rateado entre os noivos do dia.
- d) Os noivos devem contratar uma floricultura idônea, que siga a orientação da Igreja, e que saiba que o não cumprimento das normas a elimina de futuros eventos.
- e) As luzes da Igreja não serão apagadas para entrada ou saída.
- f) A decoração na parte externa da Igreja é de inteira responsabilidade dos noivos, inclusive para eventuais danos causados à mesma ou estrutural (pisos, paredes e portas).
- g) A floricultura contratada deve seguir as orientações da igreja, sendo elas:
 - No presbitério, o altar deve estar visível. Só é permitido 4 (quatro) arranjos.
 - Não é permitido luzes ou velas nos arranjos principais ou secundários.
 - É proibido o uso de arame, prego e fita adesiva para fixar enfeites nos bancos.
 - Não é permitido o uso de fita adesiva no piso da Catedral.
 - O tapete é de responsabilidade do decorador. A passarela na cor vermelha pode ser fornecida pela Catedral mediante aluguel (verificar taxa na Secretaria).
 - Os arranjos de flores utilizados na decoração permanecerão na igreja. Portanto, não podem ser retirados.
 - Aos sábados, o responsável pela decoração pode iniciar o trabalho a partir das 8 h e deverá encerrar até às 13h30 h. Em dias que a Catedral estiver sendo utilizada para outros eventos, o horário poderá ser alterado e deverá ser confirmado antecipadamente com a Secretaria. Também, para outros dias da semana é preciso consultar a secretaria sobre os horários.

TENDÊNCIAS DE VESTIDOS DE NOIVA



Vivemos momentos de muitas emoções no planeta, e isso tudo tende a refletir também em tendências nos altares.

Muitos casamentos estão acontecendo de forma minimalista, contando somente com familiares e amigos mais íntimos. Na moda, no que diz respeito ao vestido de noiva, as tendências se retratam em vestidos clean, mesmo que estes sejam evasê ou princesa. Usa-se muitos tecidos lisos como tule, zibeline de seda, rendas leves e finas como a chantilly francesa e bordados em pérolas com pouco brilho.

A estilista Fernanda Di Benedetti, formada em moda na Itália, tem esse olhar aprofundado

para compreender esse momento de nossa existência. Para a estilista é muito importante uma conversa com a noiva, para que sua criação seja acompanhada de traços da personalidade de cada cliente. Avalia sempre o local e horário da cerimônia, tipo físico da noiva, todo o contexto do casamento e a história do casal. Assim, consegue orientar e ajudar na decisão do vestido ideal, sejam estes prontos ou sob medida.

A estilista tem o casamento como base familiar, e sempre diz; *“Estou fazendo parte da constituição de uma família e gosto de vestir noivas para serem felizes para sempre! Na alegria e na tristeza, na saúde e na doença.”*





BUFFET
Status
SEU EVENTO MERECE



Há 40 anos o Buffet Status dedica-se a realizar eventos sociais e corporativos.

Com profissionais qualificados nosso diferencial é oferecer uma experiência gastronômica em eventos com sofisticação e harmonia.



Instagram: @buffetstatus
www.buffetstatus.com.br

AV. PORTUGAL, 79 - CENTRO DE SANTO ANDRÉ
CONTATO 11 96490-3043

DECORAÇÃO E ESTAÇÕES DO ANO



Foto: Ronaldo Miranda

Para escolher a ornamentação da igreja, a noiva deve levar em consideração o horário, a época da cerimônia (verão, outono, inverno e primavera), as características da igreja (Catedral, Capela, Paróquia...) e as regras que devem ser observadas para a decoração. Tudo isso e mais o gosto pessoal dos noivos. Porém, muito cuidado com flores perfumadas que podem causar irritações em convidados. Faça da cerimônia de casamento um momento inesquecível!

O outono (20/03) é caracterizado por temperatura amena, mais fresca e queda de folhas das árvores. Essa estação anuncia a chegada do frio de inverno. Para essa época: Lisianthus, Astromelia, Boca de Leão, Gérbera, Rosa, Áster e Eucalipto como folhagem nobre.

No inverno (21/06), as temperaturas são baixas, com geadas e até neve em algumas regiões. As flores mais procuradas são Copo de Leite e Callas. Folhagem de Eucalipto pode ser usada em todas as estações.

A *primavera* (22/09) tem temperaturas amenas, muitas flores e um ar gostoso de liberdade. Os dias começam a ser mais longos e mais quentes, anunciando a chegada do verão.

Áster pode ser usada em decoração o ano todo e está na moda; além do custo benefício ser atraente.

É o *verão* (21/12) a estação mais quente do ano. Calorzão de altas temperaturas, dias longos e muita chuva constante. Áster, Rosa, Lisianthus, Boca de Leão resistem bem ao calorzinho da primavera e ao calorzão do verão.

Vivi Flores. F (11) 4451.3988



Sua decoração em boas mãos. Vivi Flores, realizando sonhos.

Bouquet | Arranjos para Igreja | Decorações em Geral

The logo for Vivi Flores features a stylized pink and blue flower above the text "VIVI Flores" in a modern, sans-serif font.



 Vivi flores e decorações  @vivi_flores_decoracoes

AV QUEIRÓS FILHO, 1435 VILA HUMAITÁ / Santo André 11 4451-3988 | 11 98689-1315

DELÍCIAS PARA VER E COMER



Mesa de doces

Após os noivos, a grande atração da festa sem dúvidas é a mesa de doces que, quando posicionada na entrada da festa, causa grande impacto aos convidados.

A LAMEGO DOCES foi criada em 2003 por Alcides Mateus Junior e Amanda Mateus Saraiva, com venda de doces, bolos e bem casados.

A empresa cresceu, expandiu seu atendimento e hoje atua nos mais importantes eventos da região de Piracicaba e da grande São Paulo.

Os deliciosos e belos produtos da LAMEGO estão presentes em casamentos, eventos corporativos, aniversários, dentre outros serviços prestados.

Inverno

No inverno, os noivos escolhem lugares mais aconchegantes e confortáveis por ser um período mais frio. Portanto, os doces de chocolates, licorosos como amaretto e trufas são muito apreciados. Os bolos de pasta americana

e Naked Cake são ótimas opções nessa estação do ano.

Verão

A preferência é para lugares frescos ou com ar-condicionado para maior durabilidade dos doces na festa. Nessa época, indicamos torteletos de frutas, uvas glaçadas, copinho de physalis e doces com frutas cítricas. Sobre os bolos sugerimos sabores mais refrescantes e cítricos.

Outono

O local escolhido é voltado mais à natureza e lugares históricos. Doces com frutas secas, nozes, avelã e amêndoas, forminhas com tons mais neutros, tudo conciliando com a decoração, torna a festa inesquecível. Para dar mais vida à mesa, um bolo Naked Cake decorado com flores de açúcar ou

frutas.

Primavera

Nesse período, os noivos preferem locais como fazendas com detalhes mais rústicos, trazendo todos os aspectos da época da primavera. Doces coloridos com forminhas voltadas para um tema jardim dão um toque floral para a cerimônia. Para concluir com os detalhes da mesa criando uma sintonia e harmonização recomendamos o bolo Naked cake, com uma decoração com flores de açúcar ou frutas.

Bolo: Os bolos de pasta americana são decorados com flores de açúcar, (todos os bolos em anexo são flores de açúcar). Noivinhos ainda é tradicional para topo de bolo, mas as flores de açúcar estão em alta.

Foto & Vídeo



FOTOGRAFIA E FILMAGEM

Para a realização de um sonho que é o dia do casamento, a equipe de Fotografia e Filmagem deve ser escolhida com critérios; não apenas pela qualidade técnica, mas também pela postura da equipe durante a celebração. Os exageros de alguns fotógrafos que deitam no chão durante a cerimônia, jogam o véu da noiva para o alto... tudo para registrar um momento, desvia a atenção de todos e quebra o ritmo da celebração.

A equipe de fotografia e filmagem, que não integra este Guia de Noivos, só poderá exercer o trabalho mediante autorização do padre local. Cabe ressaltar que isso não implica que alguém será impossibilitado de executar o trabalho, trata-se apenas de um critério para organização e para que eles conheçam as normas estabelecidas pela Catedral.



Andrê Cruz :)
Fotógrafo



11 - 994001607



andrecruzfotografia



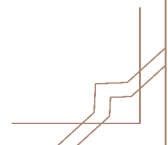
CHROMUS
FOTO & VÍDEO

Rua das Figueiras, 2702 - Santo André - SP

www.chromusfotoevideo.com.br

11 4421-8613 11 99136-3151

*Música , Coral
& Orquesta*



MÚSICA

A música torna ainda mais belo este momento da vida dos noivos. Mas, cuidado com o repertório, pois nem sempre àquela música que marcou o namoro ou a vida de alguma forma, é adequada ao momento da celebração religiosa. Talvez, seja melhor deixar pra festa ou outra ocasião.

A Catedral orienta que, durante a celebração, sejam executadas músicas compostas para uso da Igreja. Se houver a execução da Ave-Maria, faz-se uma pausa na celebração para que o canto não impeça a participação nas orações. Em caso de outras músicas, o padre deverá ser consultado através do email: secretaria@catedraldocarmo.org.br.

Deve-se prestar atenção no conjunto da música (letra e melodia). Em muitos casos, a melodia é bonita, mas a letra diz exatamente o oposto do que se celebrará (amor, unidade, entrega, doação...). Por exemplo a música *The Scientist* do Coldplay, cuja letra fala de separação.

Outro aspecto envolve os profissionais contratados para a cerimônia e que não integram este Guia de Noivos. Só poderão executar o trabalho mediante autorização do pároco da Catedral e após tomar conhecimento de todas as normas existentes. Cabe ressaltar que isso não implica na impossibilidade de alguém executar o trabalho, mas de um critério para organização e conhecimento das normas estabelecidas pela Igreja.

Obs. A Catedral possui um órgão, no entanto, para sua conservação, ele não é emprestado ou alugado sob nenhuma hipótese.

Magistrale

ORQUESTRA E CORAL

Qualidade e
sofisticação para a
trilha sonora do seu
grande dia!



Foto: Renato Callegari



Av. Industrial, 1680
Torre B - Cj 309
Bairro Campestre
Santo André - SP
(11) 99594-9600



@orquestra.magistrale



youtube.com/orquestramagistrale



fb.com/orquestramagistrale



orquestramagistrale.com.br

Aponte a câmera
do seu celular para
ver nossos vídeos









ENCANTOS

CORAL & ORQUESTRA

*Sofisticação em música para celebrar
o melhor momento da vida.*



Direção Musical:
Maestro Lucas Araujo
Academia da OSESP
Sala São Paulo

-  (11) 94077-3150
-  @encantoscoral
-  contato@orquestraencantos.com.br
-  www.orquestraencantos.com.br

**Agende uma apresentação
presencial**

Escaneie o código para
conversar no WhatsApp



Charles Mello

CORAL E ORQUESTRA





Música para emocionar o seu grande dia

www.charlesmello.com.br

contato@charlesmello.com.br

[coraleorquestracharlesmello](#)

 [charlesmellocoral](#)

 [11 98542-4266 / 99128-2354](tel:11985424266)



Matinatta é emoção em forma de música.



Especializada em cerimônias de casamento. Qualidade, requinte e emoção.

(11) 99187-4606  (11) 4474-1516

www.matinatta.com.br | matinatta@matinatta.com.br

TRAJES

FERNANDA DI BENEDETTI

(11) 94018.7247

(11) 94782.0776

DECORAÇÃO

VIVI FLORES

(11) 98689.1315

BUFFET / DOCES

BUFFET STATUS

(11) 4229.2497

LAMEGO DOCES

(19) 3422.2466

FOTOS

ANDRE CRUZ FOTO

(11) 99400.1607

RENATO CALLEGARI FOTO

(11) 99900.5227

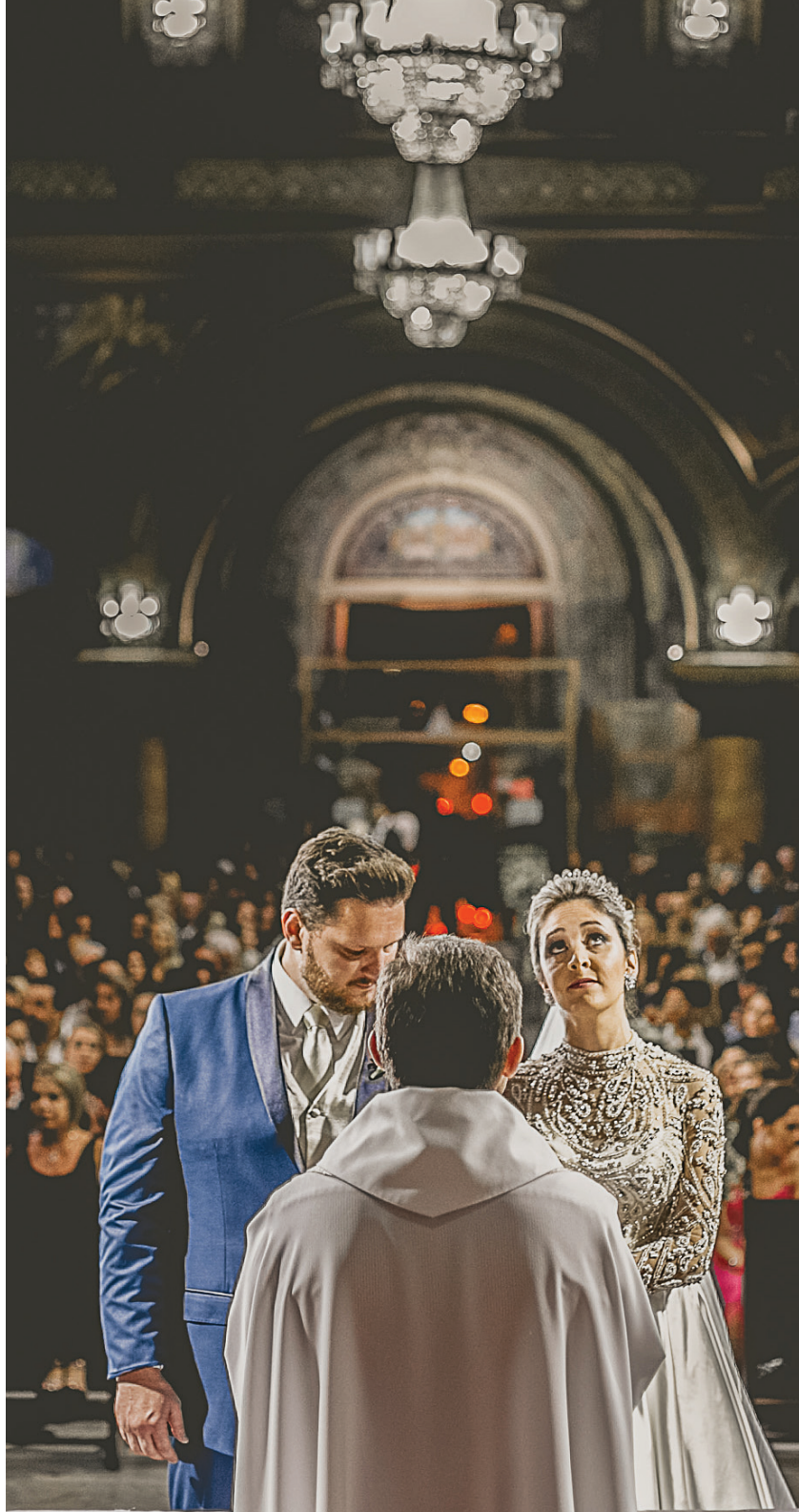
CHROMUS FOTO E VÍDEO

(11) 4421.8613

(11) 99136.3151

ALEXANDRE BOZO

(11) 97203.9621





Oração

*Ó Bendita e Imaculada Virgem Maria,
honra e esplendor do Carmelo!
Vós que olhais com especial bondade
para quem traz o vosso bendito escapulário.*

*Olhai para mim, benignamente,
e cobri-me com o manto de vossa maternal proteção.
Fortificai minha fraqueza com o vosso poder.
Iluminai as trevas do meu espírito
com a vossa sabedoria.*

*Aumentai em mim a fé, a esperança e a caridade.
Ornai minha alma com a graça e as virtudes
que a torne agradável ao vosso Divino Filho.*

*Assisti-me durante a vida.
Consolai-me na hora da morte
com a vossa amável presença,
e apresentai-me à Santíssima Trindade,
como vosso Filho e servo dedicado
e lá no céu, junto à vós,
quero louvar
e bendizer a Deus
por toda eternidade.
Amém.*



CATEDRAL DIOCESANA
NOSSA SENHORA DO CARMO
DIOCESE DE SANTO ANDRÉ - SP